

## SUMARIO

### DOSSIER

#### RETAGUARDIA Y CULTURA DE GUERRA, 1936-1939

Javier Rodrigo, *ed.*

<i>Presentación. Retaguardia: un espacio de transformación,</i> Javier Rodrigo.....	13-36
<i>Experiencia en combate. Continuidad y cambios en la violencia represiva (1931-1939),</i> Eduardo González Calleja...	37-64
<i>Las campañas rebeldes de aniquilación del enemigo,</i> Rafael Cruz .....	65-82
<i>Qué violencia para qué retaguardia o la República en guerra de 1936,</i> José Luis Ledesma .....	83-114
<i>La zona gris de la España azul. La violencia de los sublevados en la Guerra Civil,</i> Carlos Gil Andrés .....	115-141
<i>Relatos para una guerra. Terror, testimonio y literatura en la España nacional,</i> Hugo García .....	143-176
<i>Asesinatos en masa y genocidio entre 1914 y 1945: un intento de análisis comparativo,</i> Alan Kramer.....	177-205

### ESTUDIOS

<i>La particular dimensión europea de Eugeni d'Ors durante la Primera Guerra Mundial,</i> Maximiliano Fuentes Codera .....	209-243
<i>El secreto del consenso en el régimen franquista: cultura de la victoria, represión y hambre,</i> Miguel Ángel del Arco Blanco .....	245-268

<i>El acelerón sindicalista y sus contradicciones internas: imagen y realidad en la propaganda de la OSE, 1957-1969, Àlex Amaya Quer .....</i>	269-290
--	---------

### ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS

<i>Historia y presente en Israel y Palestina. Separación, oposición y entrecruzamiento de dos historias paralelas. Nuevos y viejos enfoques, Carmen López Alonso .....</i>	293-317
--	---------