

LA IGLESIA EN LA EDAD MEDIA
UNA INTRODUCCIÓN HISTÓRICA



Queda prohibida, salvo excepción prevista en la ley, cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública y transformación de esta obra sin contar con autorización de los titulares de la propiedad intelectual. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (arts. 270 y sigs. Código Penal). El Centro Español de Derechos Reprográficos (www.cedro.org) vela por el respeto de los citados derechos.

**HISTORIAL
UNIVERSAL
MEDIEVAL**

LA IGLESIA EN LA EDAD MEDIA

UNA INTRODUCCIÓN HISTÓRICA

Emilio Mitre Fernández



EDITORIAL
SÍNTESIS

Consulte nuestra página web: www.sintesis.com
En ella encontrará el catálogo completo y comentado

Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo las sanciones penales y el resarcimiento civil previsto en las leyes, reproducir, registrar o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier sistema de recuperación y por cualquier medio, sea mecánico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o por cualquier otro, sin la autorización previa por escrito de Editorial Síntesis, S. A.

© Emilio Mitre Fernández

© EDITORIAL SINTESIS, S. A.
Vallehermoso, 34. 28015 Madrid
Teléfono 91 593 20 98
<http://www.sintesis.com>

ISBN: 84-9756-113-9
Depósito Legal: M. 33.705-2003

Impreso en España - Printed in Spain

Índice

Presentación	11
---------------------------	-----------

PARTE I LOS TIEMPOS DE TRANSICIÓN Y EL ALTO MEDIEVO

1. La elaboración de una dogmática y una cultura cristianas	19
1.1. La lucha contra la herejía y la crisis arriana	19
1.2. De las querellas trinitarias a las cristológicas.....	21
1.3. Herejías y diferencias religiosas en Occidente	23
1.4. De la cultura profana a la cultura cristiana.....	26
2. La Iglesia en el temprano Medievo: formas de articulación y penetración en la sociedad	31
2.1. Las líneas maestras de una estructura jerárquica	31
2.2. La masa de fieles y la lucha contra las supervivencias paganas	35
2.3. El monacato como vía de perfección.....	38

3. La ruptura del marco mediterráneo y la afirmación del Occidente	43
3.1. Roma y Constantinopla: de las querellas dogmáticas al cisma	43
3.2. La <i>renovatio Imperii</i> en Occidente	46
3.3. Cultura y religión en los albores de Europa	49
4. La implantación del cristianismo en el conjunto de Europa	53
4.1. La España de los mozárabes y los primeros núcleos de resistencia	54
4.2. El interior de Germania.....	55
4.3. La Europa nórdica.....	56
4.4. Centroeuropa y los Balcanes.....	57
4.5. La cristianización de Rusia.....	60
5. La cristianización de la sociedad en el Alto Medievo	65
5.1. <i>Ordo clericorum</i> : alto y bajo clero	65
5.2. El monacato altomedieval y los proyectos de reforma.....	68
5.3. Las minorías rectoras del <i>ordo laicorum</i>	70
5.4. Los modelos religiosos de la masa de fieles.....	72
6. La Edad de Hierro y el Año Mil. Mitos y realidades	75
6.1. El <i>Saeculum ferreum</i> del pontificado.....	75
6.2. El Año Mil: terrores o ¿mutación?	76
6.3. La paz y tregua de Dios	79

PARTE II
PLENITUD Y CLASICISMO MEDIEVALES

7. El pontificado entre la reforma y la “plenitudo potestatis”	83
7.1. Los inicios de la reforma de la Iglesia	83
7.2. El gregorianismo y sus secuelas	85
7.3. Pontificado, <i>imperium mundi</i> y <i>plenitudo potestatis</i>	87
7.4. El pontificado a lo largo del siglo XIII	90

8. La unidad de la Iglesia cuestionada: movimientos populares y grupos heréticos	95
8.1. Distintas ópticas para la reforma.....	95
8.2. Milenarismo y anarquismo místico.....	98
8.3. Dualismo y catarismo	99
8.4. La lucha de la Iglesia romana contra la herejía.....	102
8.5. El caso del bogomilismo, una herejía balcánica.....	103
9. Cruzada y cruzadas: empresa pontificia y choque de civilizaciones	105
9.1. Roma y Constantinopla, ¿hacia un cisma definitivo?.....	105
9.2. Los precedentes de la cruzada.....	106
9.3. Guerra justa, guerra santa	108
9.4. Cruzada y peregrinación.....	110
9.5. Cruzada oficial <i>versus</i> cruzada popular.....	112
9.6. Las corrientes críticas en la idea de cruzada.....	114
10. La Iglesia y el imaginario social en el Pleno Medievo (I): La función de la oración	117
10.1. Una división de la sociedad y sus revisiones.....	117
10.2. La Iglesia en su expresión jerárquica	120
10.3. Las formas de vida en común: los tiempos dorados del monacato	125
10.4. El tiempo de los mendicantes	128
11. La Iglesia y el imaginario social en el Pleno Medievo (II): Las funciones del combate, el trabajo y el estudio	131
11.1. Los <i>bellatores</i> . El <i>ethos</i> caballeresco.....	131
11.2. Los <i>laboratores</i> y el encuadramiento de la masa de fieles....	133
11.3. El ámbito académico y las experiencias del siglo XII.....	134
11.4. El siglo XIII y el movimiento universitario	137
12. Vías de salvación y perfección	143
12.1. Los sacramentos.....	143
12.2. La instrucción y la piedad de los fieles	147
12.3. Las corrientes de peregrinación.....	151

13. Los marginados y los márgenes de la sociedad cristiana.....	155
13.1. Una exclusión por motivos estrictamente ¿sociales?	155
13.2. Los pobres y los enfermos: una ambigua percepción.....	158
13.3. Judíos y herejes, los <i>enemigos internos</i>	160
13.4. En los márgenes de la cristiandad latina: cismáticos, musulmanes y paganos, los <i>enemigos externos</i>	163
14. El cristianismo medieval, una religión de vivos y muertos	167
14.1. La vida terrenal como peregrinación y las distintas muertes	168
14.2. La muerte <i>primera</i> ; hacia un arte de bien morir	169
14.3. La Iglesia y las postrimerías	172
14.4. El Purgatorio y la Iglesia como comunión de los santos.....	174

PARTE III
LA BAJA EDAD MEDIA
Y LOS ALBORES DE LOS TIEMPOS MODERNOS

15. El cuestionamiento de la autoridad pontificia en el otoño del Medioevo	181
15.1. El pontificado de Bonifacio VIII al concilio de Vienne	181
15.2. El papado en Aviñón.....	184
15.3. El gran cisma de Occidente y las vías de solución	187
15.4. Los concilios bajomedievales.....	189
15.5. El pontificado en el ocaso del Medioevo	191
16. Espiritualidad y transformaciones de la vida intelectual en el Bajo Medioevo	193
16.1. Las órdenes religiosas y sus dificultades.....	193
16.2. Las corrientes místicas y la <i>devotio moderna</i>	196
16.3. Las formas de piedad entre los laicos.....	198
16.4. Los cambios intelectuales: de la baja escolástica al humanismo	200
16.5. ¿Hacia unos nuevos afanes intelectuales?.....	203

17. Herejías y otras formas de conflictividad religiosa a finales del Medioevo	207
17.1. Las herejías del Bajo Medioevo: la herencia del pasado.....	207
17.2. El wyclifismo: reforma, herejía e impacto social	208
17.3. Juan Hus y el husismo: herejía y revolución.....	210
17.4. El difícil apaciguamiento en Centroeuropa	213
17.5. Brujería y poderes maléficos.....	214
17.6. El antijudaísmo y sus derivaciones.....	215
18. Las Iglesias de Oriente a finales de la Edad Media.....	219
18.1. El cisma de Oriente y su difícil solución	219
18.2. El fracaso de la unión y la conquista otomana.....	223
18.3. Las corrientes culturales en el Bizancio tardomedieval: Misticismo y Humanismo	225
18.4. La ortodoxia en el medio ruso. Moscú, <i>Tercera Roma</i>	228
Conclusión	231
Cronología	235
Selección de textos	241
Bibliografía.....	249